



Valdivia, 1851

Obras de arte

CREADOR/A

Alexander Simon

FECHA DE CREACIÓN

1851

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Dibujo figurativo, monocromático, que representa tres estudios de árboles. Dos están de manera consecutiva; uno arriba y otro abajo, mientras en tercero se mantiene al centro de ambos a mano derecha. Fondo celeste.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Lápiz de grafito - Dibujo, Papel -

DIMENSIONES

Alto 30 cm - Ancho 21 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)