

CHILE PATRIMONIOS



Comedor

Obras de arte

CREADOR/A

Carlos Ossandón

FECHA DE CREACIÓN

1936

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a mesa con mantel y cuatro sillas, más atrás un sillón de dos cuerpos y un mueble. Al fondo una ventana. Predominio de tonos claros.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 46 cm - Ancho 30 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)