



Apóstol Santiago

CREADOR/A

Nicolás Javier de Goríbar

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de composición vertical que muestra un personaje de cuerpo entero con túnica roja y manto negro de semiperfil, descalzo con una vara en mano izquierda en primer plano. Fondo verdoso.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo - , Tela -

DIMENSIONES

Alto 155 cm - Ancho 110 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)