



Don Manuel Andrés Orrego

CREADOR/A

Raymond Monvoisin

FECHA DE CREACIÓN

1856

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato masculino de tres cuartos, de frente, sobre fondo con cortinaje verde y marrón. El hombre es de mediana edad, tiene el cabello oscuro, lleva bigote y viste traje negro con chaleco y camisa blancos y corbatín. Bajo la chaqueta se asoma una cadena dorada. La mano derecha la esconde bajo la solapa de la chaqueta, mientras sostiene un papel enrollado con la izquierda.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela - Pintura al óleo

DIMENSIONES

Ancho 84 cm - Alto 107 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)