



## Formas

### Obras de arte

#### CREADOR/A

Pedro Millar

#### FECHA DE CREACIÓN

1970

#### DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en posición horizontal. Grabado abstracto monocromo que representa dos formas cuadradas de contornos curvos; arriba a la izquierda es de tonalidad gris, mientras la otra, abajo a la derecha es negra. Ambas formas se encuentran unidas por diez líneas paralelas negras de distinto grosor, todo esto se encuentran enmarcado por la misma forma curva regular, siendo el fondo del grabado blanco.

#### FORMATO

Grabado

#### TÉCNICA

Papel - Xilografía

**DIMENSIONES**

Alto 63 cm - Ancho 100 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)