

CHILE PATRIMONIOS



# Sin Título

Obras de arte

## CREADOR/A

Eduardo Seron

## FECHA DE CREACIÓN

1969

## DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Composición abstracta en base a una forma negra vertical, con el perímetro con entrantes y salientes curvos, y seis formas ovoidales a la derecha, una sobre la otra, dispuestas verticalmente. El fondo es neutro y blanco.

## FORMATO

Grabado

## TÉCNICA

Papel - Serigrafía

## DIMENSIONES

Alto 100 cm - Ancho 69.5 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

## INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)