



Retrato de la Señorita Rosales

CREADOR/A

Clara Filleul

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1855

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de una mujer de tres cuartos, de medio perfil hacia la derecha, mirando hacia el frente, de pie, sobre un fondo con cortina verde que se abre y deja ver —a la izquierda- el cielo parcialmente nublado, parte de una balaustrada y un árbol en flor. Tiene la piel blanca, el cabello castaño con partidura al medio y recogido, dejando ver el pendiente en su oreja derecha; lleva un vestido azul, con escote en uve, de manga larga y ceñido a la cintura. La mano izquierda queda escondida tras la falda y con la derecha sostiene un pañuelo de encaje blanco.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Cartón - Pintura al óleo

DIMENSIONES

Ancho 19 cm - Alto 25 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)