



## Escultura

### Obras de arte

#### CREADOR/A

Juan Hurtado Maureira

#### DESCRIPCIÓN

Escultura antropomorfa masculina. Se representa hasta la parte baja del torso, siendo su cabeza y torso, semirectangular. Su rostro tiene cavidad ocular pero no tiene ojos, y se caracteriza por un sobrecejo pronunciado, nariz respingada, boca fina y cerrada, con un mentón puntudo en su extremo, y orejas largas pegadas a la cabeza. Sus brazos apegados al cuerpo se flectan para terminar con los dedos tocándose en el vientre, tiene un círculo en el centro del torso representando el ombligo, y tiene tetillas en forma de espiral. En la parte posterior de la cabeza, cuello y espalda, hay unos grabados finos que simulan tatuajes con motivos de Ao, manu, tangata manu y hami. Es de madera oscura en el frente y en la espalda la madera presenta muchas vetas amarillas claras. Su superficie es pulida y lisa.

#### FORMATO

Escultura

**TÉCNICA**

Madera - Tallado

**DIMENSIONES**

Alto 47,5 cm - Ancho 16 cm - Profundidad 12 cm - Peso 3,055 Kilógramos

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

**INSTITUCIÓN**

[Museo Antropológico Padre Sebastián Englert](#)