



## La Atajada

### Obras de arte

#### CREADOR/A

Pedro Olmos

#### DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular horizontal. Corresponde a un dibujo conformado por una escena ecuestre. Al centro del primer plano se observa un jinete montado sobre un caballo; al jinete no se le visualiza el rostro, ya que se le cubre un sombrero; está sentado sobre una montura y aferrado al caballo con las riendas y los estribos. El caballo tiene las patas delanteras levantadas y su cuerpo tiene pequeñas manchas. En segundo plano, al costado izquierdo de la obra y detrás del caballo se observa un vacuno de cuernos grandes, y bajo los pies de ambos animales se observa una nube de polvo. En tercer plano, al lado izquierdo se observa una bandera (Chilena) flameando y bajo ella líneas entrecortadas; a la derecha se ven unas formas curvas. El dibujo está hecho mediante trazos negros y algunas líneas café.

**FORMATO**

Dibujo

**TÉCNICA**

Tinta - Dibujo, Papel -

**DIMENSIONES**

Alto 11 cm - Ancho 13,5 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)