

*Canción
de las
muchachas
muertas.*

RECUERDO DE MI
SOBRINA GRACIELA.

*Y LAS POBRES MUCHACHAS MUERTAS,
ESCAMOTEADAS EN ABRIL,
LAS QUE ASOMÁRONSE Y HUNDIÉRONSE
COMO EN LAS OLAS EL DELFÍN?*

*¿ADÓNDE FUERON Y SE HALLAN,
ENCUCILLADAS POR REÍR
O AGAZAPADAS ESPERANDO
VOZ DE UN AMANTE QUE SEGUIR?*

*¿BORRÁNDOSE COMO DIBUJOS
QUE DIOS NO QUISO RETENIR
O ANEGADAS POQUITO A POCO
COMO EN SUS FUENTES UN JARDÍN?*

*A VECES QUIEREN EN LAS AGUAS
IR COMPONIENDO SU PERFIL...*

(FRAGMENTO)



Canción de las muchachas muertas

CREADOR/A

Pedro Olmos

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1970

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto acompañado de una ilustración. En la parte superior de la obra se encuentra el texto que corresponde a un poema manuscrito en colores calipso y rojo, donde se lee "Canción de las Muchachas Muertas" con letra cursiva, mientras que las cuatro estrofas poseen letra tipo imprenta. En la parte inferior se ve la ilustración conformada por dos figuras femeninas contorneándose bajo el agua, rodeadas por algas, peces y una estrella, para lo cual se usó colores rojo, azul, calipso y verde. Soporte de color blanco con dos listones de madera en el reverso.

FORMATO

Ilustración

TÉCNICA

Lápiz - Dibujo a mano alzada, Cartulina - , Madera -

DIMENSIONES

Alto 70 cm - Ancho 55,3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)