

EL PASÓ CON OTRA ;
YO LE VI PASAR.
SIEMPRE DULCE EL VIENTO
Y EL CAMINO EN PAZ.
¡Y ESTOS OJOS MÍSEROS
LE VIERON PASAR !

Balada

EL VA AMANDO A OTRA
POR LA TIERRA EN FLOR.
HA ABIERTO EL ESPINO :
PASA UNA CANCIÓN.
¡Y ÉL VA AMANDO A OTRA
POR LA TIERRA EN FLOR !

EL BESÓ A LA OTRA
A ORILLAS DEL MAR ;
RESBALÓ EN LAS OLAS
LA LUNA DE AZAHAR.
¡Y NO UNTÓ MI SANGRE
LA EXTENSIÓN DEL MAR !

ÉL IRÁ CON OTRA
POR LA ETERNIDAD.
HABRÁ CIELOS DULCES
(DIOS QUIERE CALLAR).
¡Y ÉL IRÁ CON OTRA
POR LA ETERNIDAD !



CREADOR/A

Pedro Olmos

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1970

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto manuscrito y una ilustración. El texto corresponde a un poema de cuatro estrofas escrito en la mitad izquierda con letra tipo imprenta en color negro y rojo intercalado, estando el título al lado derecho, donde se lee "Balada" en letra cursiva roja. Al lado derecho se ve una pareja de espaldas al espectador, caminando abrazados, con un pájaro volando tras ellos y viéndose en segundo plano un paisaje con un camino sinuoso, un cerro y un cielo con una estrella, toda esta escena enmarcada con una línea anaranjada. Soporte de color blanco con dos listones de madera en el reverso.

FORMATO

Ilustración

TÉCNICA

Lápiz - Dibujo a mano alzada, Cartulina - , Madera -

DIMENSIONES

Alto 70 cm - Ancho 55,3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)