



San Pío V

Obras de arte

CREADOR/A

Antonio Palacios, Manuel Palacios, Hermanos Cabrera

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1837/1841

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina sentada, viste túnica de color blanco y capa negra, lleva la cabeza cubierta. En su mano derecha alza una daga y en la otra un bastón largo con forma de cruz con dos travesaños. En el extremo izquierdo se observa un paisaje con una figura masculina montada sobre un caballo. En el extremo inferior derecho hay un medallón

con una inscripción sostenido por una figura infantil alada.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela - Pintura al óleo, Madera - Ensamblado, Madera - Ensamblado, Madera - Dorado

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Dominicano](#)