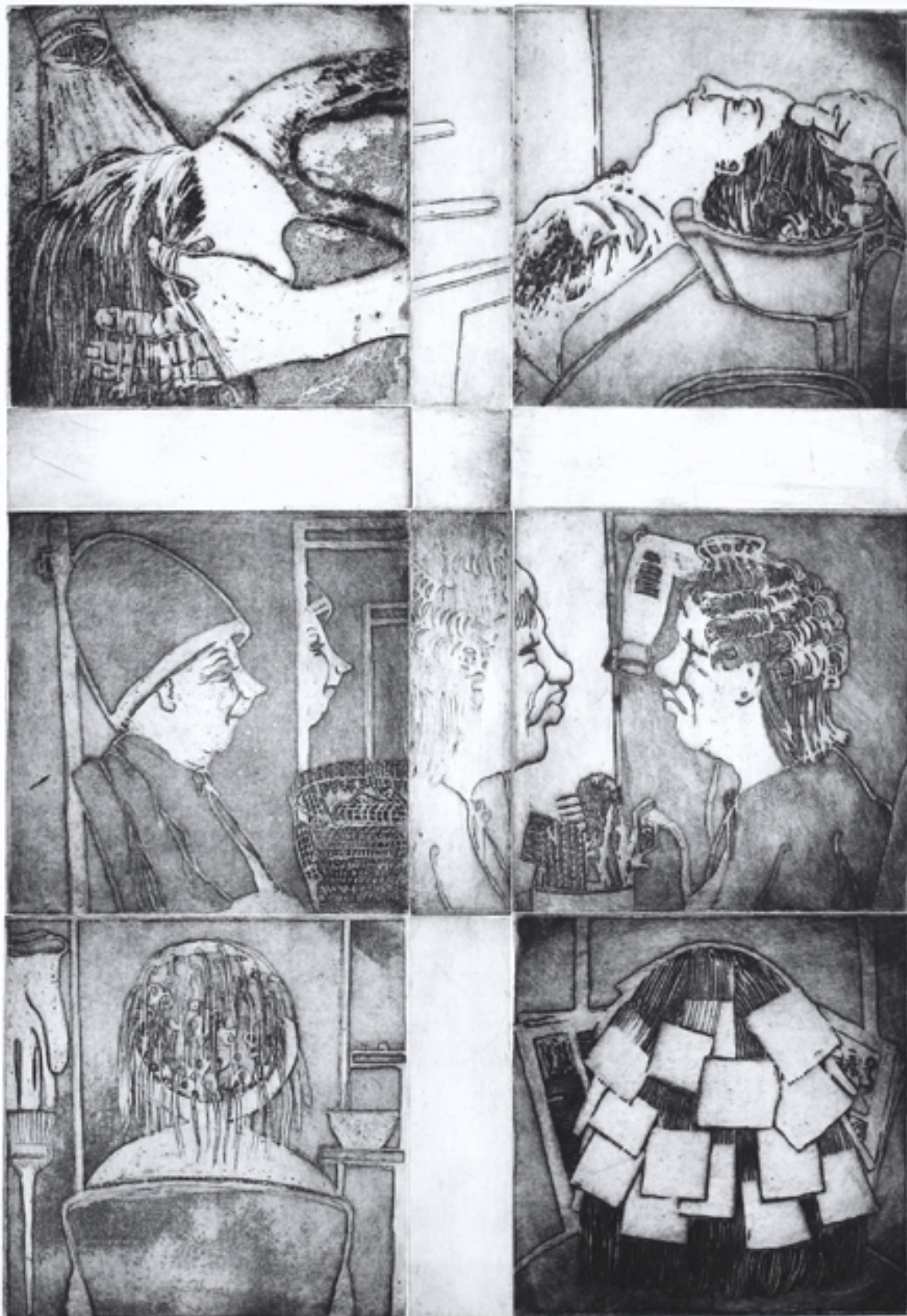




111. Costumbres de personas desconocidas. Dibujo (agradecido) de Agustín Parada.

Agustín Parada

TRAFALGAR 2002

# Cabellos en procesos insignificantes

Obras de arte

## CREADOR/A

Teresa Razeto

## DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular, vertical. Composición monocromática, en tonalidad de grises, dividida en 6 módulos cuadrados que ocupan casi la totalidad de la obra, que representan figuras humanas en diferentes escenas de peluquería.

## FORMATO

Grabado

## TÉCNICA

- Aguafuerte

## DIMENSIONES

Alto 78 cm - Ancho 54 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

## INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

## UBICACIÓN

Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile

Mapa