



Topo colgado

CREADOR/A

Oswaldo Garrido

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular, vertical. Composición en base a figuras zoomorfas. En la parte superior se observa la figura de un pez, de perfil, horizontal, dirigiendo su mirada hacia la derecha. De color gris oscuro, con líneas color blancas en el cuerpo, ojos, boca y cola. Abajo, a la derecha, se encuentra otra figura en forma de pez, de perfil, con orientación vertical, dirigiendo su mirada hacia el extremo inferior. El cuerpo es de color gris claro, y presenta grafismo color negro y blanco. En el centro del cuerpo se visualiza una figura de menor proporción, orientación vertical, color gris oscuro, envuelta en gruesas franjas color blanco. En el centro observan dos aves, de perfil, con orientación horizontal. Una está ubicada en la parte superior, de color negro, con ojos y pico de color blanco; ladeando la cabeza hacia el extremo superior. La otra se ubica en la parte inferior, de color negro, con el cuerpo cubierto de grafismos de diversas texturas color blanco; ladeando la cabeza hacia el extremo inferior. El fondo es negro, con grafismos de diversas texturas en base a líneas rectas y curvas, color blanco.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

- Xilografía

DIMENSIONES

Alto 74,7 cm - Ancho 55 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Pinacoteca Universidad de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Av. Chacabuco 1343, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)

Mapa